

Zawód: **technik dźwięku**
symbol cyfrowy: **313[08]**

Etap pisemny egzaminu obejmuje:

Część I - zakres wiadomości i umiejętności właściwych dla kwalifikacji w zawodzie

Absolwent powinien umieć:

- 1. Czytać ze zrozumieniem informacje przedstawione w formie opisów, instrukcji, rysunków, szkiców, wykresów, dokumentacji technicznych i technologicznych, a w szczególności:**
 - 1.1. stosować nazwy, pojęcia i terminologię z zakresu akustyki, elektroakustyki, urządzeń elektroakustycznych i instrumentoznawstwa;
 - 1.2. charakteryzować zjawiska akustyczne i psychoakustyczne;
 - 1.3. rozróżniać rodzaje urządzeń elektroakustycznych;
 - 1.4. charakteryzować urządzenia elektroakustyczne stosowane w technologii rejestracji i projekcji dźwięku;
 - 1.5. stosować zasady połączeń urządzeń elektroakustycznych;
 - 1.6. rozpoznawać usterki w instalacjach elektroakustycznych;
 - 1.7. rozróżniać procesy zapisu, edycji, transmisji, rejestracji, konwersji formatów i projekcji dźwięku;
 - 1.8. stosować normy zapisu i przesyłania dźwięku;
 - 1.9. rozróżniać instrumenty muzyczne, techniki wydobywania dźwięku oraz style muzyczne.
- 2. Przetwarzać dane liczbowe i operacyjne, a w szczególności:**
 - 2.1. dobierać urządzenia elektroakustyczne do etapów produkcji dźwięku;
 - 2.2. wyjaśniać zasady symetrycznej i asymetrycznej transmisji dźwięku;
 - 2.3. wskazywać różnice pomiędzy rejestratorami i odtwarzaczami dźwięku;
 - 2.4. określać zasady posługiwania się rejestratorami i odtwarzaczami dźwięku oraz określać sposoby edycji dźwięku;
 - 2.5. oceniać jakość połączeń urządzeń elektroakustycznych i przesyłanego sygnału;
 - 2.6. wskazywać metody archiwizacji materiałów dźwiękowych;
 - 2.7. wskazywać zasady konserwacji sprzętu elektroakustycznego;
 - 2.8. określać uszkodzenia w instalacjach i urządzeniach elektroakustycznych.
- 3. Bezpiecznie wykonywać zadania zawodowe zgodnie z przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska, a w szczególności:**
 - 3.1. stosować przepisy i zasady bezpieczeństwa i higieny pracy, przepisy ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska podczas wykonywania prac związanych z realizacją nagrań i odtwarzaniem dźwięku oraz archiwizacją nagrań dźwiękowych, ze szczególnym uwzględnieniem prac z urządzeniami zasilanymi prądem elektrycznym;
 - 3.2. przewidywać zagrożenia występujące podczas wykonywania prac związanych z realizacją nagrań i odtwarzaniem dźwięku oraz archiwizacją nagrań dźwiękowych, ze szczególnym uwzględnieniem prac z urządzeniami zasilanymi prądem elektrycznym;
 - 3.3. organizować stanowiska pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii;
 - 3.4. stosować zasady udzielania pierwszej pomocy poszkodowanym podczas wykonywania prac związanych z realizacją dźwięku, ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji porażenia prądem elektrycznym.

Część II - zakres wiadomości i umiejętności związanych z zatrudnieniem i działalnością gospodarczą

Absolwent powinien umieć:

- 1. Czytać ze zrozumieniem informacje przedstawione w formie opisów, instrukcji, tabel, wykresów, a w szczególności:**
 - 1.1. rozróżniać podstawowe pojęcia i terminy z zakresu funkcjonowania gospodarki oraz prawa pracy, prawa podatkowego i przepisów regulujących podejmowanie i wykonywanie działalności gospodarczej;
 - 1.2. rozróżniać dokumenty związane z zatrudnieniem oraz podejmowaniem i wykonywaniem działalności gospodarczej;
 - 1.3. identyfikować i analizować informacje dotyczące wymagań i uprawnień pracownika, pracodawcy, bezrobotnego i klienta.
- 2. Przetwarzać dane liczbowe i operacyjne, a w szczególności:**
 - 2.1. analizować informacje związane z podnoszeniem kwalifikacji, poszukiwaniem pracy i zatrudnieniem oraz podejmowaniem i wykonywaniem działalności gospodarczej;
 - 2.2. sporządzać dokumenty związane z poszukiwaniem pracy i zatrudnieniem oraz podejmowaniem i wykonywaniem działalności gospodarczej;
 - 2.3. rozróżniać skutki wynikające z nawiązania i rozwiązania stosunku pracy.

Etap praktyczny egzaminu obejmuje wykonanie określonego zadania egzaminacyjnego wynikającego z zadania o treści ogólnej - opracowanie projektu realizacji i wykonanie określonych prac obejmujących rejestrację, edycję, miksowanie i cyfrowy montaż dźwięku zgodnie z wymaganiami rynku muzycznego na podstawie dokumentacji.

Absolwent powinien umieć:

1. Analizować dokumentację techniczną, w tym elementy toru fonicznego oraz instrukcje obsługi urządzeń elektroakustycznych sporządzone w języku polskim i obcym.
2. Dobierać technologię, metody i techniki realizacji nagrań dźwiękowych oraz montażu i transmisji dźwięku w określonych warunkach organizacyjnych i technicznych.
3. Dobierać urządzenia i sprzęt do edycji, nagrywania i odtwarzania dźwięku na podstawie parametrów zawartych w danych technicznych i instrukcjach obsługi.
4. Dobierać metody, techniki i urządzenia do kontroli jakości połączeń i przesyłanego sygnału.
5. Określać zestaw sprzętu do realizacji dźwięku w plenerze, w studio nagrań, w procesie montażu oraz projekcji dźwięku.
6. Opracowywać harmonogram prac związanych z realizacją nagrania dźwiękowego w technice analogowej lub cyfrowej w określonych warunkach organizacyjnych i technicznych na podstawie dokumentacji.
7. Wykonywać połączenia urządzeń elektroakustycznych.
8. Posługiwać się rejestratorami i odtwarzaczami dźwięku.
9. Dokonywać edycji dźwięku.
10. Wykonywać cyfrowy montaż dźwięku.
11. Stosować programy komputerowe do rejestracji, projekcji i konwersji dźwięku.
12. Oceniać jakość dźwięku.
13. Sporządzać opisy i dokumentację materiałów dźwiękowych oraz zapasowe kopie materiałów dźwiękowych.
14. Konserwować urządzenia i sprzęt elektroakustyczny stosowane w procesach produkcji dźwięku.

Niezbędne wyposażenie stanowiska do wykonania zadania egzaminacyjnego:

Studio nagrań dźwiękowych wyposażone w komputerową stację roboczą audio (DAW) ze specjalistycznym oprogramowaniem do nagrań i edycji dźwięku, stół mikserski, przetworniki AD i DA, procesory dźwięku, instalację mikrofonową, głośnikową i odsłuchową, interfejs MIDI, mikrofony, mikroporty, słuchawki, sprzęt nagłośnieniowy. Stanowisko komputerowe: komputer podłączony do sieci lokalnej, drukarka sieciowa. Oprogramowanie: pakiet biurowy (edytor tekstu, arkusz kalkulacyjny, program do prezentacji). Pojemniki na odpady. Apteczka.